



ที่ ศก ๕๑๐๐๘/ว ๕๗/๕๕

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
๓๕๐ หมู่ที่ ๓ ต.หนองไผ่ อ.เมืองฯ  
จังหวัดศรีสะเกษ ๓๓๐๐๐

๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

เรื่อง ประชาสัมพันธ์โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรี ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือจังหวัดศรีสะเกษที่ ศก ๐๐๓๑/ว ๕๒๓๒ ลงวันที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดศรีสะเกษ ได้รับแจ้งจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรี ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ ณ โรงแรมเฮอริมิเทจ รีสอร์ท แอนด์สปา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ อันจะส่งผลให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูผู้สอนดนตรีไทยในสถานศึกษาในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา จำนวน ๖๐ คน โดยครูผู้สอนดนตรีไทยจะต้องมีคุณสมบัติในเบื้องต้นดังนี้

๑. เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษา และเป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระศิลปะ (ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์)
๒. เป็นครูที่ไม่มีทักษะพื้นฐานทางด้านดนตรีไทย
๓. เป็นครูที่ไม่มีวุฒิโดยตรงทางด้านดนตรีไทย แต่มีหน้าที่ทำการสอนดนตรีไทย และ/หรือ ดำเนินการจัดตั้งวงดนตรีไทยในสถานศึกษา
๔. อายุไม่เกิน ๕๗ ปี

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ จึงขอประชาสัมพันธ์เพื่อเชิญชวนให้ครูผู้สอนดนตรีไทย ที่มีคุณสมบัติข้างต้นเข้าร่วมโครงการดังกล่าว โดยส่งแบบตอบรับและสำเนาบัตรข้าราชการพร้อมรับรองสำเนา ไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ รายละเอียดเพิ่มเติมปรากฏตามเอกสารที่ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

นายอภิศักดิ์ แซ่จัน

นายชวรงค์การบริหารส่วนจังหวัด บัญชีบริหารการแทน

นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม (ฝ่ายบริหารการศึกษา)

โทร/โทรสาร. ๐-๕๕๘๑-๕๖๗๓

e-mail : pao-sisaket@hotmail.com

10609  
16 พย 2560  
10.40 น.



ที่ ศก ๐๐๓๑/ว (๒๗)๒

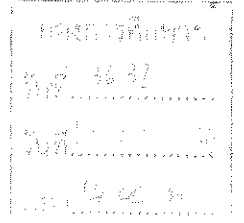
ศาลากลางจังหวัดศรีสะเกษ

ถนนเทพา ศก ๓๓๐๐๐

๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

เรื่อง การดำเนินโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

เรียน นายกองตรีกรมวิธาน ส่วนจังหวัดศรีสะเกษ



สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาโครงการและกำหนดการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด

ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

๒. แบบตอบรับ

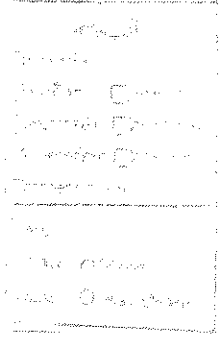
จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ ณ โรงแรมเฮอริมิเทจ รีสอร์ท แอนด์สปา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ อันจะส่งผลให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูผู้สอนดนตรีไทย ในสถานศึกษาในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา จำนวน ๖๐ คน โดยครูผู้สอนดนตรีไทยจะต้องมีคุณสมบัติในเบื้องต้น ดังนี้

- ๑ เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษา และเป็นครูผู้สอนอยู่ในกลุ่มสาระศิลปะ (ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์)
- ๒ เป็นครูที่ไม่มีทักษะพื้นฐานทางด้านดนตรีไทย
- ๓ เป็นครูที่ไม่มีวุฒิโดยตรงทางด้านดนตรีไทย แต่มีหน้าที่ทำการสอนดนตรีไทย และ/หรือดำเนินการจัดตั้งวงดนตรีไทยในสถานศึกษา
- ๔ อายุไม่เกิน ๕๗ ปี

ในการนี้ จังหวัดศรีสะเกษ โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษจึงขอความร่วมมือให้ท่าน ประชาสัมพันธ์ให้ครูผู้สอนดนตรีไทยที่มีคุณสมบัติข้างต้นในเขตพื้นที่ของท่านเข้าร่วมโครงการฯ โดยส่งแบบตอบรับ และสำเนาบัตรข้าราชการพร้อมรับรองสำเนา ไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ซึ่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษจะดำเนินการพิจารณาคัดเลือกจำนวน ๓ คน และรายชื่อสำรอง จำนวน ๒ คน (รวมเป็น ๕ คน) ส่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับ

/การอบรมฯ...



การอบรมฯ ภายในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ทางเว็บไซต์ที่ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) โดยผู้ผ่านการพิจารณาจะเข้ารับการอบรมฯ ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ ณ โรงแรมเซอร์มิเทจ รีสอร์ท แอนด์สปา อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ



(นายธงชัย เจริญพานิชย์กุล)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดศรีสะเกษ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

โทร. ๐๙ ๒๒๔๙ ๓๐๐๙

โทรสาร ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๒

โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑  
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

๑. หลักการและเหตุผล

ตามกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี กับงานวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙ ที่ส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนไทยเล่นดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดงอย่างน้อย ๑ ชนิด นโยบายของรัฐบาล เรื่องการอนุรักษ์ ฟื้นฟู มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทย และผลสำรวจสภาพการณ์ ส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน พ.ศ. ๒๕๕๘ พบปัญหาพื้นฐานสำหรับการเรียนการสอน ดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน คือ การขาดแคลนบุคลากรทำการสอน (ครูผู้สอน) และงบประมาณในการจัดซื้อ เครื่องดนตรี

ดังนั้น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ เป็นโครงการภายใต้กิจกรรมสนับสนุนส่งเสริมการดำเนินงานวัฒนธรรมของเครือข่ายสถานศึกษา และองค์กรเอกชน เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถ ให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ ทั้งนี้ โครงการ ดังกล่าวเป็นโครงการที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเคยดำเนินการมาครั้งหนึ่งแล้วเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๘ และ พ.ศ. ๒๕๖๐ แต่การดำเนินการในครั้งนั้นยังไม่ครอบคลุมทุกพื้นที่ทั่วประเทศ จึงเห็นควรขยายผลการดำเนินการพัฒนาศักยภาพ ครูผู้สอนดนตรีไทยให้กว้างขวางครอบคลุมทุกพื้นที่ ซึ่งจะเป็นการเปิดโอกาสให้ครูผู้สอนดนตรีไทยได้มีส่วนร่วม ในการดำรงสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยมุ่งเน้นการสืบทอดดนตรีไทยให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ ในลักษณะ การส่งเสริมและพัฒนาทักษะ ความรู้ความสามารถของครูผู้สอนดนตรีไทย อันจะนำไปสู่การต่อยอดสู่เด็ก และเยาวชน รวมถึงเป็นแนวทางหนึ่งในการช่วยผลักดันนโยบายส่งเสริมให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็น อย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม บังเกิดผลเป็นรูปธรรมได้อย่างแท้จริง

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถ ให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ

๒.๒ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

๒.๓ เพื่อช่วยผลักดันนโยบายส่งเสริมให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม

๓. เป้าหมาย

ครูผู้สอนดนตรีไทยในสถานศึกษาของพื้นที่ภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และไม่เคยเข้ารับ การอบรมเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๘ และ พ.ศ. ๒๕๖๐ จำนวน ๖๐ คน/ภาค โดยครูผู้สอนดนตรีไทยจะต้องมีคุณสมบัติ ในเบื้องต้น ดังนี้

๓.๑ เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษา และเป็นครูผู้สอนอยู่ในกลุ่มสาระศิลปะ (ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์)

๓.๒ เป็นครูที่ไม่มีทักษะพื้นฐานทางด้านดนตรีไทย

๓.๓ เป็นครูที่ไม่มีวุฒิโดยตรงทางด้านดนตรีไทย แต่มีหน้าที่ทำการสอนดนตรีไทย และ/หรือดำเนินการจัดตั้ง วงดนตรีไทยในสถานศึกษา

๔. พื้นที่ดำเนินการ

เขตพื้นที่การศึกษาภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

กำหนดการ

การอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๐

ณ โรงแรมเฮอริมิเทจ รีสอร์ท แอนด์สปา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

\*\*\*\*\*

วันอาทิตย์ที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๐

- ๑๔.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ผู้เข้าอบรมลงทะเบียนเข้าที่พัก
- ๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. การบรรยายเรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีไทยขั้นพื้นฐาน”  
โดย นายสวิต ทับทิมศรี
- ๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น
- ๑๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ตรวจสอบพื้นฐานทางดนตรี และพักผ่อนตามอัธยาศัย

วันจันทร์ที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๐

- ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. พิธีเปิดการอบรม  
โดย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
กล่าวรายงานโดย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- ๐๘.๓๐ - ๑๐.๓๐ น. การอภิปรายหัวข้อ “ความสำคัญของการเรียนการสอนดนตรีไทย  
ในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน”  
โดย รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน  
นายสวิต ทับทิมศรี  
นายบำรุง พาทยกุล  
นายอัมภวาจ สาศริก  
นายชยกรณัฐ ทับทิมศรี ผู้ดำเนินการอภิปราย
- ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรี อังกะลุง เครื่องดีด สี ดี เป่า
- วิทยากรประจำกลุ่มอังกะลุง นายสวิต ทับทิมศรี  
นายอภิชาต สมานมิตร
- วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี  
นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
- วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน  
รศ.สุรพล สุวรรณ
- วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล  
นายอัมภวาจ สาศริก
- วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดร.ภัทรหะ คมขำ  
นายชยกรณัฐ ทับทิมศรี

	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องเป่า	นายอัษฎาวุธ สาคริก ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ)	
	วิทยาการประจำกลุ่มอังกฤษ	นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องดีด	นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องสี	รศ.ปกรณ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องตี	ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องเป่า	ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	รับประทานอาหารเย็น	
๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ)	
	วิทยาการประจำกลุ่มอังกฤษ	นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องดีด	นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องสี	รศ.ปกรณ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องตี	ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องเป่า	ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี
วันพุธที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๐		
๐๕.๐๐ - ๐๘.๐๐ น.	ฝึกทักษะการบรรเลงไล่มืออังกฤษ	
๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ดี เป่า	
	วิทยาการประจำกลุ่มอังกฤษ	นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร
	วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องดีด	นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

วันพฤหัสบดีที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๐๕.๐๐ - ๐๗.๐๐ น.	ฝึกซ้อมการบรรเลงรวมวงดนตรีไทย
๐๗.๐๐ - ๐๘.๓๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย
๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ดี เป่า วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฎฐ์ ทับทิมศรี
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ) วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฎฐ์ ทับทิมศรี
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	รับประทานอาหารเย็น
๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ) วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ

แบบตอบรับ

การอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๐

ณ โรงแรมเฮอริมิเทจ รีสอร์ท แอนด์สปา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

.....

๑. ข้าพเจ้า..... นามสกุล.....  
โรงเรียน.....  
ที่อยู่โรงเรียนเลขที่..... หมู่..... ถนน..... ตำบล/แขวง.....  
อำเภอ/เขต..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
ที่อยู่ปัจจุบัน.....  
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....  
ระดับ                      ประถมศึกษา                      มัธยม                      ขยายโอกาสทางการศึกษา  
วุฒิการศึกษา/สาขาที่สำเร็จการศึกษา (ที่ได้รับทั้งหมด)  
 ต่ำกว่าปริญญาตรี สาขา..... วิชาเอก.....  
 ปริญญาตรี สาขา..... วิชาเอก.....  
 สูงกว่าปริญญาตรี สาขา..... วิชาเอก.....  
โทรศัพท์/มือถือ..... โทรสาร..... e-mail (ถ้ามี).....

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่...../...../.....